

# Ausbildungsübersicht Berufsfachschule

Die Lernfelder sind den Handlungskompetenzbereichen zugeordnet.

Lektionenzahl gemäss Bildungsplan

	<b>1. Lj.</b>	<b>2. Lj.</b>	<b>3. Lj.</b>	<b>4. Lj.</b>	<b>Total</b>
<b>HKB a</b>	360	340	160	160	1020
<b>HKB bcd</b>	160	180	40	40	420
<b>Total BK</b>	520	520	200	200	1440
<b>ABU</b>	120	120	120	120	480
<b>Sport</b>	80	80	40	40	240
<b>Total Lek.</b>	720	720	360	360	2160

## Lernfelder

### Kommunikation und Präsentation

HKB a | Erarbeiten und Verkaufen eines 3D-Gestaltungskonzeptes

## Lernfelder

### Planung und Realisation

HKB b | Planen und Vorbereiten eines 3D-Gestaltungsprojekts

HKB c | Realisieren eines 3D-Gestaltungsprojekts

HKB d | Styling und Inszenieren von Produkten

## Lernfelder als Projektwoche

2. Lj. | Visualisierung und Ideenfindung

3. Lj. | Visualisieren III

## Überbetriebliche Kurse

1. Lj. | 2. Semester

2. Lj. | 4. Semester

3. Lj. | 6. Semester

## Kommunikation I

20 Lek.

a1.3a; a1.3b; a1.3c; a1.4b

### Themen:

Briefing, Kommunikationstechniken,  
Kommunikationsmodelle

### Script:

LF\_Kommunikation I

## Recherche

60 Lek.

a2.1; a2.2a; a2.2c

### Themen:

Informations- und Inspirationsquellen,  
Trends, Kunst- und Designgeschichte,  
Farbenlehre

### Scripts:

LF\_Recherche\_Farbe Form  
LF\_Recherche\_Information Inspiration  
LF\_Recherche\_Kunst und Design

## Visualisierung I

60 Lek.

a3.2; a3.3; a3.4

### Themen:

Perspektivenlehre, Handskizzen, Pro-  
gramme Adobe InDesign und Illustrator

### Scripts:

LF\_Visualisieren 1\_Adobe  
LF\_Visualisieren 1\_Perspektive  
LF\_Visualisieren 1\_Zeichnungstechniken

## Werkstoffe I

40 Lek.

a5.3a; a5.5a

### Themen:

Papier, Karton, Holz, Verbundmateria-  
lien, Innovationen (Ökologie, Brand-  
schutz, Wirkung etc.)

### Scripts:

LF\_Werkstoffe\_Holz  
LF\_Werkstoffe\_PapierKarton

## **Planung I**

40 Lek.

b2.3a; b4.1a; b4.1b

### **Themen:**

Berufsbezogenes Rechnen (Grundlagen)

### **Script:**

LF\_Planung 1

## **Styling und Inszenieren I**

20 Lek.

d1.2; d1.3; d2.3; d2.4

### **Themen:**

Warenpräsentation, Warenträger,  
Kundenfluss, Verkaufspräzesspsychologie

### **Scripts:**

LF\_Styling Inszenieren 1

## **Arbeitssicherheit**

20 Lek.

c1.2; c1.3a; c1.3b; c1.4; c1.6; c5.2;  
d1.4a; d1.4b

### **Themen:**

SUVA-Grundlagen, Maschinen und  
Werkzeuge, PSA, Ergonomie

### **Scripts:**

LF\_Arbeitssicherheit

## Signaletik und Beschriftung I

40 Lek.

a4.2a; a4.2b; a4.3

### Themen:

Typografische Grundlagen, Drucktechniken, Beschriftungsmedien, Praxis mit Adobe-Programmen

### Script:

LF\_Signaletik Beschriftung 1\_Drucktech.  
LF\_Signaletik Beschriftung 1\_TY

## Visualisierung I

40 Lek.

a3.2; a3.3; a3.4

### Themen:

Handvisualisierungen, Modelle, Programme Adobe Photoshop

### Scripts:

LF\_Visualisieren 1\_Adobe  
LF\_Visualisieren 1\_Perspektive  
LF\_Visualisieren 1\_Zeichnungstechniken

## Recherche

60 Lek.

a2.2b; a2.2c; a2.5

### Themen:

Informations- und Inspirationsquellen, Trends, Kunst- und Designgeschichte, Formenlehre

### Scripts:

LF\_Recherche\_Farbe Form  
LF\_Recherche\_Information Inspiration  
LF\_Recherche\_Kunst und Design

## Werkstoffe I

40 Lek.

a5.3a; a5.3b; a5.5a

### Themen:

Kunststoffe, Folien, Verbundmaterialien, Innovationen (Ökologie, Brandschutz, Wirkung etc.)

### Scripts:

LF\_Werkstoffe\_Kunststoffe  
LF\_Werkstoffe\_Folien

## Planung I

40 Lek.

b2.2; b2.3b; b4.1b

### Themen:

Berufsbezogenes Rechnen

(Grundlagen)

Offerten, Materialkosten, Arbeitskosten

### Script:

LF\_Planung 1

## Realisieren I

40 Lek.

c2.1a; c2.1b; c2.3; c2.4

### Themen:

Verbindungs- und Bearbeitungstechni-

ken, Montage (Arbeitssicherheit)

### Scripts:

LF\_Realisieren 1

## ÜK 1

5 Tage

a5.2; a5.3; c1.1; c1.2;

c1.3; c1.4; c1.5; c3.2;

c5.3

### Themen:

Material-Experimente,  
Arbeitssicherheit, Wand-  
und Bodenbearbeitung,  
Recycling/Ökologie

## **Kommunikation II**

40 Lek.  
a1.2a; a1.2b

**Themen:**

Marketing Grundlagen, CI/CD,  
Storytelling, Verkaufspsychologie

**Script:**

LF\_Kommunikation 2

## **Beleuchtung**

40 Lek.  
a5.1; a5.4; a5.5b

**Themen:**

Arten, Eigenschaften, Brandschutz,  
Energieeffizienz, Berechnungen Ener-  
giekonsum und -Leistung

**Scripts:**

LF\_Beleuchtung

## **Visualisierung II**

50 Lek.  
a3.2; a3.3; a3.4

**Themen:**

Handvisualisierungen, Modelle,  
Programme

**Scripts:**

LF\_Visualisieren 2

## **Werkstoffe II**

40 Lek.  
a5.3a; a5.3b; a5.5a

**Themen:**

Textilien, Leder, Verbundmaterialien,  
Innovationen (Ökologie, Brandschutz,  
Wirkung etc.)

**Scripts:**

LF\_Werkstoffe\_Textilien

## **Planung II**

50 Lek.

b1.3; b1.4; b1.5; b1.2; b2.3b; b2.4;  
b3.1; b3.2; b3.3; b4.5

### **Themen:**

Materialkosten, Arbeitskosten, Offerte,  
Kaufmännisches Rechnen, Projektma-  
nagement, Fachspez. Software

### **Script:**

LF\_Planung 2

## **Realisieren II**

40 Lek.

c3.2a; c3.2b; c3.2c; c4.1;c3.1a; c3.1b

### **Themen:**

Materialkunde Wände (Farbbe-  
schichtung, Tapete, Print), Bodenbeläge  
Arbeitsschritte

### **Scripts:**

LF\_Realisieren 2

## Konzept I

60 Lek.

a1.4a; a1.4c; a1.5a; a1.5b; a6.1a; a6.2;  
a6.3; a6.4

### **Themen:**

Ablauf von Briefing über schriftliches Konzept bis Präsentationen

### **Script:**

LF\_Konzept 1

## Werkstoffe II

70 Lek.

a5.3a; a5.3b; a5.5a

### **Themen:**

Glas, Metall, Stein, Beton, Verbundmaterialien, Innovationen (Ökologie, Brandschutz, Wirkung etc.)

### **Scripts:**

LF\_Werkstoffe\_Glas

LF\_Werkstoffe\_Stein/Beton

LF\_Werkstoffe\_Metall

## Visualisierung II

40 Lek.

a2.3a; a3.2; a3.3; a3.4

### **Themen:**

Kreativitätstechniken, div. Programme, Layouttechniken, Visualisierungstechniken, Präsentationstechniken

### **Scripts:**

LF\_Visualisieren 2

## **Planung II**

50 Lek.

b1.1; b3.1; b3.2; b3.3

### **Themen:**

Projektmanagement, Planung,  
Fachspez. Software

### **Script:**

LF\_Planung 2

## **Styling und Inszenieren II**

40 Lek.

c3.6; c4.2; d1.1; d1.2; d1.3; d2.2a;  
d2.2b; d2.3; d2.4

### **Themen:**

Untersch. Räume, Inszenierung, Be-  
leuchtung, Zielpublikum und Trends

### **Scripts:**

LF\_Styling Inszenieren 2

## **ÜK 2**

5 Tage

a5.4; a5.5; d1.1; d2.2;  
d2.3; d2.5; d3.2

### **Themen:**

Licht, Experimente mit  
Präsentationsarten; VM;  
Stylingtechniken, Muse-  
en und Ausstellungen

## Konzept II

60 Lek.  
a2.3b; a2.8; a6.1b

### Themen:

Werberecht, Erste Konzepte, Notizentechnik, Lernjournal

### Script:

LF\_Konzept 2

## Signaletik und Beschriftung II

20 Lek.  
a4.1a; a4.1b; a4.4a; a4.4b

### Themen:

Preisbeschriftung, Brandschutz und Fluchtwege, Kundenorientierung

### Script:

LF\_Signaletik Beschriftung 2

## Planung III

20 Lek.  
b1.1; b3.1; b3.2; b3.3; c3.4

### Themen:

Projektmanagement, Planung, Planzeichnen, Gesetzliche Vorgaben, Fachspez. Software

### Script:

LF\_Planung 3

## Konzept III

40 Lek.

a2.7; a6.5a; a6.5b

### Themen:

Machbarkeitserwägung, Verkaufsge- spräch, Argumentation

### Script:

LF\_Konzept 3

## Visualisierung III

40 Lek.

a3.2; a3.3; a3.4

### Themen:

Visualisierungstechniken und -tools, Neue Tools ausprobieren und üben

### Scripts:

LF\_Visualisieren 3

## Styling und Inszenieren III

20 Lek.

c3.6; d1.6; d3.1; d3.2; d3.3

### Themen:

Ausstellungsobjekte, versch. Räume, Szenografie, Dramaturgie

### Scripts:

LF\_Styling Inszenieren 3

## ÜK 3

5 Tage

a6.4; c2.1; c3.2; c3.3; c3.6

### Themen:

Foto und Film, Konzeptumsetzung

## Konzept IV

je 60 Lek.  
a6.1 bis a6.5

### Themen:

Konzepte und Verkaufsgespräche,  
Projekte

### Script:

LF\_Konzept 4

## Visualisierung IV

je 20 Lek.  
a3.2; a3.3; a3.4

### Themen:

Aktualität, Innovation, Projekte

### Scripts:

LF\_Visualisieren 4

## Planen und Realisieren

je 20 Lek.  
b2; b3; c3; c4

### Themen:

Projekte (in Kombination mit Konzept)

### Script: